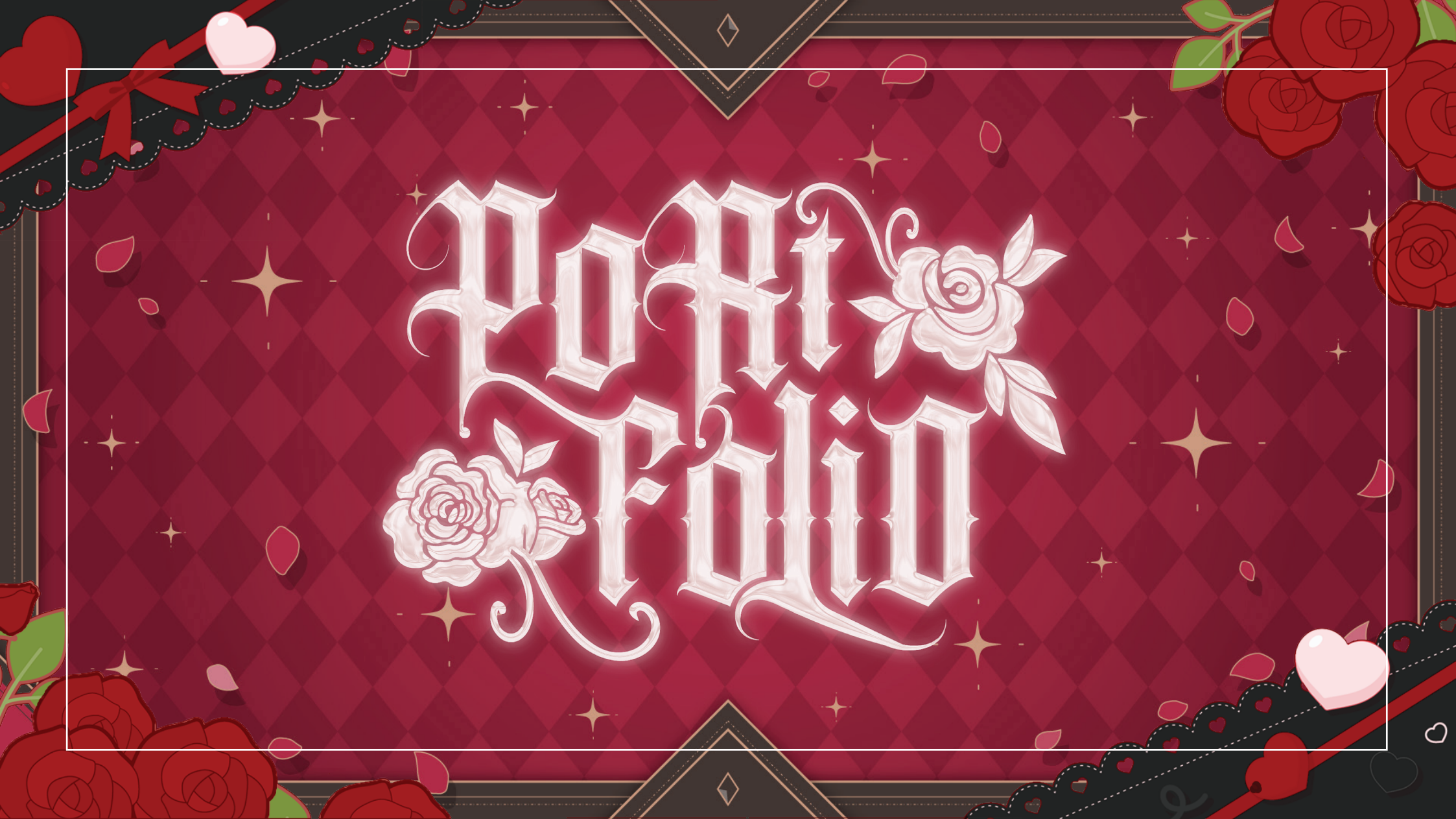


POET FOLIO





Trần Nguyễn Phương Hiền

Tôi là Trần Nguyễn Phương Hiền. Hiện tại, tôi đang là Freelance UI Designer, tập trung vào thiết kế giao diện Website. Mục tiêu trong công việc là không ngừng nâng cao tư duy thiết kế, xây dựng sản phẩm chín chu và mang dấu ấn cá nhân.

Liên Hệ

+84 769980818

phuonghien.design@gmail.com

481/4/1 Nguyễn Văn Quà, P. Đông Hưng Thuận, TP.HCM

Học Vấn

2024 - Hiện tại

ITC - Cao đẳng Công nghệ thông tin TP. HCM

Thiết kế đồ họa

Kỹ Năng

- Thiết kế UX/UI
- In ấn & kỹ thuật file
- Tư duy Thiết kế
- Kỹ năng Typography
- Tư duy Sáng tạo
- Kỹ năng Vẽ tay

Kinh Nghiệm

3/2023 - 11/2023

CTV - Manga Typesetter

7/2024 - Hiện tại

Freelance Thiết kế Website

Thiết kế giao diện Website trên nền tảng

Carrd và Wordpress cho cá nhân.

Phần Mềm

Ai

Ps

Id

Ae

Pr

⌘



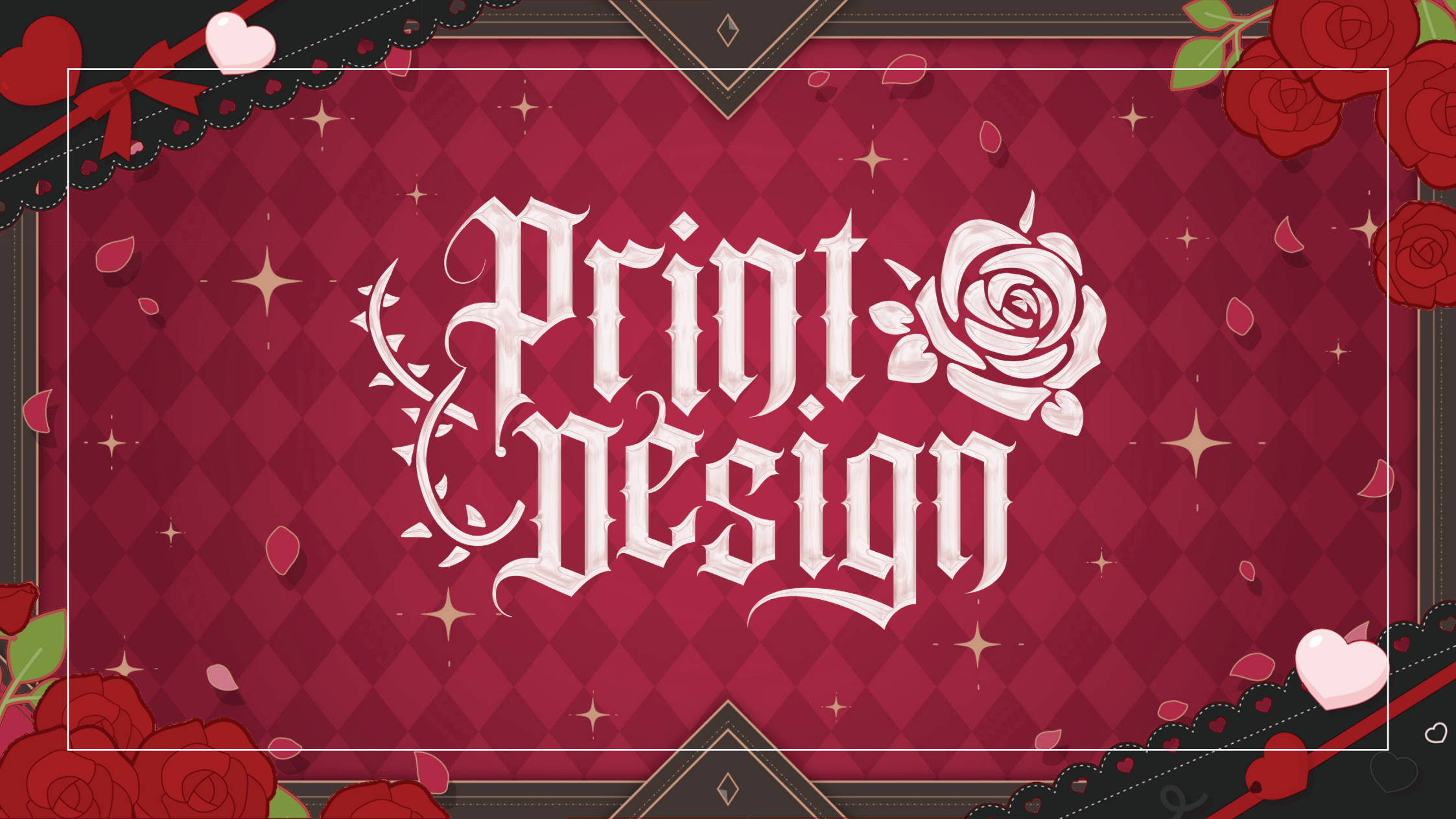
Khám phá Portfolio

Print Design

Type Design

UI Design

Print Design



Tạp Chí

ĐỒ ÁN CHUYÊN NGÀNH
Môn Xuất bản Truyền thông

- “Chớm Thanh Xuân” là cuốn tạp chí mang hơi thở học đường, lưu giữ những khoảnh khắc trong trẻo nhất của tuổi trẻ – nơi có tiếng cười giờ ra chơi, những tiết học dài tưởng chừng vô tận, những rung động đầu đời và cả những ước mơ còn đang dang dở.
- Thông qua hình ảnh, màu sắc và câu chuyện thị giác, tạp chí tái hiện lại quãng thời gian thanh xuân vừa ngây ngô vừa rực rỡ của tuổi học trò – khoảng thời gian mà sau này nhìn lại, ai cũng từng một lần tiếc nuối.







Poster

ĐỒ ÁN CHUYÊN NGÀNH

Môn Đồ án Chuyên ngành

- Poster được thiết kế cho sự kiện offline của “NyanHub” – nơi cộng đồng yêu thích game có thể gặp gỡ, giao lưu và trải nghiệm không gian giải trí mang đậm dấu ấn của studio. Thiết kế sử dụng màu sắc nổi bật, bố cục năng động cùng các yếu tố thị giác lấy cảm hứng từ thế giới game nhằm tạo cảm giác sôi động và thu hút người xem.
- Thông qua hình ảnh và typography, poster truyền tải tinh thần trẻ trung, kết nối và năng lượng của sự kiện, đồng thời thể hiện cả tính sáng tạo đặc trưng của NyanHub.





Typography



Typography

BÀI TẬP Môn Nghệ thuật chữ

- Tác phẩm typography lấy cảm hứng từ hình tượng Hùng Vương và các giá trị văn hóa truyền thống Việt Nam. Thiết kế kết hợp giữa typography hiện đại cùng những yếu tố thủ công mang đậm dấu ấn dân tộc như chim Lạc, trống đồng và sắc đỏ vàng cổ truyền nhằm tạo nên tổng thể vừa mạnh mẽ vừa giàu chiều sâu văn hóa.

- Thông qua bố cục collage và cách xử lý chữ, tác phẩm mong muốn tái hiện tinh thần lịch sử dưới góc nhìn đương đại – nơi truyền thống không chỉ được lưu giữ mà còn được tiếp cận bằng ngôn ngữ thiết kế hiện đại.



هناك
شيء

Valentine







Thank you
for watching